



Svensk midsommar i Aachen

Marianne Halling



Viken sommar!

Flera stora event där folkdans stod på schemat. En sådan händelse var deltagande i de festligheter inbjudan från Svenska Ridsportförbundet till Folkdansringen innebar.

Sverige visade upp vad svensk midsommar kan vara.

På plats i Aachen fanns dansare och musiker från Skåne och Västerås tillsammans med bl. andra kungaparet, Svenska Ridsportförbundet och Svea Livgarde.

Det krävs en Extra Pilavisa för att få plats med allt detta. ■

Marianne

pilavisan@folkdansringen.se
Utges av Folkdansringen Skåne
www.folkdansringen.se/skane

Redaktion

Anna Månsson

Ronny Månsson

Ansvarig utgivare:

Marianne Halling

Minnesbergs Byaväg 16-0

231 95 Trelleborg

Tfn: 073-326 49 26

Redaktionellt material:

Skriv, ta bilder, skicka in!

Vi kan inte garantera att allt material kommer med, men vi gör vad vi kan.

Vi förbehåller oss rätten att redigera text samt att utföra normal bildbehandling.

Artiklar och bilder måste vara försedda med namn på författare och fotograf samt godkännande att materialet får publiceras i Pilavisan och på Folkdansringen Skånes hemsida.

Foto: Werner. Verheesen



foto: Libe Mjällberg

Pimpad fjording

Svenska Ridsportförbundet bjöd in 48 folkdansare och spelmän från Skåne och Västerås för att dansa och illustrera svensk midsommar hos CHIO Aachen, Tyskland, juli 2016.

Detta skulle bli den mest minnesvärda resa jag har varit med om. Thomas Pilkrona hade fått förfrågan från Svenska Ridsportförbundet om att ordna svensk midsommar på hästtävlingarna i Aachen, Tyskland. Det var första gången på 117 år som endast ett partnerland skulle hålla i hela invigningen och det var Sverige. Drottning Silvia skulle öppna invigningen, Måns Zelmerlöw skulle sjunga och vi skulle dansa. Vi visste också att det skulle komma ca 42 000 personer och titta på oss. Vi var 20 dansare och 8 musiker från olika föreningar i Skåne och 20 dansare från Västerås.

På helgen tränade vi inmarschen, Owe Sandström och Lars "Lalla" Nilsson från Svenska Ridsportförbundet berättade vad som skulle ske under invigningen. Vi skulle vara med hela tiden, efter att vi hade gjort vår uppvisning. Vi skulle vinna, klappa och dansa till ABBA-musik och titta på Emil i Lönneberga, Pippi Långstrump, Karlsson på taket, vikingar, dalahästar m.m. Måns Zelmerlöw skulle sjunga och vi skulle stå runt omkring när han kom upp i ett moln, det här skulle

bli spännande. Vi fick även en guidad tur inne i gamla Aachen, en 2000 år gammal stad som är berömd för sitt varma vatten och hästar. Staden är också välkänd genom Charlemagne (den tysk-romerske kejsaren, Karl den store som dog i Aachen 814). Romarna byggde upp Aachen och en av anledningarna var de varma källorna som anses kunna lindra många olika sjukdomar. Än idag är källorna stadens största inkomstkälla. Vi såg också var vi skulle dansa framför rådhuset och den berömda katedralen som år 1978 var första tyska kulturminnesmärke som togs upp på Unescos världsarvslista.

På måndagen gick vi i parad och hade uppvisning i Aachen. I Paraden gick



vi folkdansare, Malmö Brandkår, fjordingar som målats till dalahästar (det tog 11 timmar att måla en häst), ridande militärer, militärer till fots, vikingar både till häst och vagn. Det var jättemycket folk

som kantade gatorna och vinkade med svenska flaggor. Det var kanske uppåt 10 000 som tittade på oss och naturligtvis på vår vackra drottning Silvia och hennes gemål vår kung.

Vi gjorde vår uppvisning nedanför balkongen där kungaparet stod och tittade på oss. Eftersom hästarna hade



foto: Lotta Amnestål

gått förbi tidigare fick vi dansa runt deras spillning, men det gick bra. När vi satt i bussen på väg till hotellet berättade Thomas att drottning Silvia hade sagt till Ove Sandström **”Närmare än så här kommer man inte svenskt midsommarfirande.”** Det var ett fint betyg vi fick av vår egen drottning, jag är mycket stolt över att vara en skånsk-svensk folkdansare.

Vår stora uppvisning skulle vara på invigningen på Aachens arena.



foto: Lotta Amnestål

När vi kom till arenan hade vi lite tid innan vår uppvisning. Det var jätteroligt att titta på alla människor. Många var verkligen uppklädda, damer i höga skor, fina klänningar och liten hatt på huvudet, herrar i fina kostymer. Prinsessan Benedikte från Danmark var också där. Invigningen inleddes med islandshästar och alla deltagarländernas flaggor utom Sveriges. Vår flagga kom tillsammans med Svea Livgarde och kungaparet i en vagn. Våra åtta musiker åkte i en annan vagn

som drogs av två vackra ardennerhästar, efter kom vi intågande och därefter alla målade dalahästar.

Vår uppvisning gjordes mitt på planen och sedan var vi med hela tiden. Pippi Långstrump kom in på sin lilla Gubbe och efter kom konstaplarna Kling och Klang. Därefter kom massor av små barn som var utklädda till Pippi Långstrump. Emil kom in och hisgade upp Ida i flaggstängen, efteråt kom Emils pappa infarande. Karlsson på taket kom inflygande. Ronja Rövardotter kom på häst med alla rövarna efter. ABBA kom ridande på hästar och det spelades flera olika ABBA-låtar som vi buggade med eld, rök och fyrverkeri.



foto: Libe Mellberg

Svenska Ridsportförbundet var mycket nöjda med vårt deltagande i CHIO Aachen 2016. Ni kan gå in på länken <http://www1.wdr.de/mediathek/video/sendungen/sport-im-westen/video-sport-im-westen-live-chio-aachen---eroeffnungsfeier-springreiten-100.html> och följa hela invigningen, folkdans från minut 36.

Det var en annorlunda, oförglömlig resa med jätteduktiga skånska musiker och trevliga folkdansare. Rolf Pålsson vår duktige busschaufför, körde skickligt även där det var väldigt trångt och vår härlige reseledare Thomas Pilkrona ordnade och ställde så bra för oss alla.



foto: Lotta Amnestål

Stort TACK för att vi fick vara med som denna oförglömliga upplevelse. Libe Mellberg, Hembygdsgillet Malmö

Folkdansringen - en del av vår folkliga kultur. En ideell förening som verkar inom dans, musik, dräkt och slöjd Svenska Folkdansringen bildades 1920 och har c:a 385 föreningar spridda över hela landet. C:a 11.000 medlemmar varav ungefär 1400 i Skåne. ■
/Red

Svenska Ridsportförbundet

En ideell förening som utgör ridsportrörelsens bas. Sv Ridsportförbundet består av 19 distrikt med 900 anslutna föreningar. Inom de anslutna föreningarna finns c:a 450 ridskolor. Svenska Ridsportförbundet har huvudansvaret för utvecklingen av ridsporten och bedriver verksamhet från lokal till internationell nivå. ■
/Red

Svea Livgarde

Svea Livgarde, en del av försvarsmakten. Försvarsmakten spelar en viktig roll vid officiella ceremonier som kungliga bröllop, utländska statsbesök och nationella högtider. Det gör de genom att bidra med musiker och paradyrkor till firandet. Mest kända musikkårer är Arméns musikkår, Livgardets dragonmusikkår och Marinens musikkår. ■

/Red