

PILAVISAN



Medlemstidning för Folkdansringen Skåne-Blekinge
Nummer 2 2025 Årgång 80

INNEHÅLL

S. 1 2024

S. 2 LEDARE

S. 3 NY I STYRELSEN

S. 4 DRÄKTMARKNAD

S. 6 ÅRSMÖTE

S. 7 KURSER

S. 9 SKÅNEDAN

S. 11 KALENDARIVM



Foto: Anneli Kedenius

Härliga vår...

Bilden från dansbanan på Ribbersborgs-stranden tog vi en härlig vårdag när magnoliorna och japanska körsbären började blomma. Tyvärr var det ingen dans då, men till sommaren blir det andra tongångar.

Har din förening något kul på gång eller har du något bra tips som borde vara i kalendern, hör då av dig så att det kan komma med i numret som kommer ut runt midsommar.

Midsommar... tror att det finns många som redan börjat förbereda sig för den stora dagen. Själv dansade jag Skördedans i kväll, och det var länge sen sist. Förra veckan lyssnade vi på musiken och kroppen började röra sig nästa av sig självt, fantastiskt vilket minne som kan ligga i musklerna och hjärnan. Å andra sidan finns det danser som man dansade för en vecka sedan där man inte kommer ihåg ett dugg. Kan bero på att man inte gillar dansen, men det är pinsamt när det händer på uppvisning!

Sen har vi en liten följetång:

I förra numret undrade Marianne varför man var med i Folkdansringen. Jag skrev mitt svar men i övrigt har svaren varit lättträknade. **MEN** det är inte försent än. Du får gärna skicka in dina åsikter så försöker vi sammanställa det i sommar, och ju fler svar desto bättre.

Ha en skön vår och glöm inte skicka in till tidningen om din förening gör något intressant. Det hade varit roligt att få något från dansens dag som är i dagarna.

Jonas Kedenius



Foto: David Botond

LEDARE

TACK!

Stort tack för att jag har fått förtroendet att leda distriktet ytterligare ett år. Det har varit många roliga händelser under åren som gått och väldigt engagerad styrelse. Vi har nu tackat av Peter Dunemark och Ingrid Tholander. De har gjort ett jättejobb och har lovat att ställa upp även i fortsättningen när det behövs, exempelvis på Skånedan.

Nya ledamöter blev Ebba Nydahl och Ulf Carlsson som är varmt välkomna och ny styrelse innebär att vi får nya vinklingar och nya idéer!

Tiden springer iväg, påsken har varit, våren är här och då är det dags att träna inför sommarens alla uppvisningar. Har ni också märkt en ökande efterfrågan? Problemet brukar vara att alla vill ha samma tid på midsommarafton.

Tar vi chansen att värva nya medlemmar när vi är ute och visar hur roligt vi har? Tisdag 13 maj kommer Malin på kansliet att bjuda in alla föreningar i Småland, Halland och Skåne- Blekinge för att diskutera just medlemsvärkning och nybörjarkurser. Inbjudan kommer att skickas separat.

Just nu saknar vi en del medlemmar som inte är inrapporterade – vi är inte störst, så snälla rapportera in alla dina medlemmar och kolla i medlemsregistret att vi har rätt uppgifter.

Distriktet har flera aktiviteter på gång, Skånedan och kurser både dans och slöjd. Saknar du något som du vill ha hjälp med så hör av dig till någon i styrelsen,

Marianne

VARFÖR ÄR DU MED I FOLKDANSRINGEN?

Här kommer några av svaren som vi fick på distriktets årsmöte i Asarum:

För att jag får så mycket runt omkring min kärlek till dansen o folkkulturen, försäkring, bidrag, kurser, boende (Stockholm), resor och annat kopplat till detta härliga ideella föreningsliv.

Information om dans och att stödja dansen.

För att bredda mitt kontaktnät, träffa likasinnade, lära mig mer inom mitt intresse, försäkring, större utbud av kurser, få vara en del av en stor familj med så mycket kunskap och glädje. Oavsett vilken förening jag besöker känner jag mig alltid hjärtligt välkommen!



Foto: Rose-Marie Karlsson

ULF KARLSSON, ny i styrelsen

Hur kom det sig att du började dansa?

Det var nog mest slumpen. Rose-Marie såg en annons om en kurs i gammeldans i en tidning. Hon hade ingen att gå med. Vi var arbetskamrater och hade blivit kompisar, så jag sa att jag kunde följa med. Jag hade aldrig dansat tidigare och var närmare 30 år. Ja, jag höll på att ge upp redan första lektionen. Schottis var alldeles för krångligt för mig. Men det var snälla ledare på kursen, så efter en privatlektion ute i korridoren, fattade jag äntligen systemet. Men utan det, hade min danskarriär slutat den kvällen.

Vad gör du i distriktet idag?

Ja det ska väl vara att jag är ny i distriktsstyrelsen och en av två ledare i Lektugan Verdandis Folkdanslag. Jag har haft några kurser i distriktets regi. Vet inte om det kommer att dyka upp fler uppgifter för mig. Hoppas bara att det ska finnas något där jag har något att bidra med.

Vad har du gjort tidigare?

Jag var psykolog i 20 år och jobbade mest som terapeut. Jag kände att jag måste få något roligt att göra, där kom dansen in. Rose-Marie och jag köpte en avstyckad gård utanför Lund och tänkte att här kunde man ju ha dans. Men först måste vi ju göra bostadshuset bebodigt, det tog 5 års arbete på ledig tid. Det var kul att jobba med händerna istället för med huvudet. Jag skulle nog blivit snickare istället som morfar. Min stora förebild. Nu äntligen blev det tid för att börja förverkliga drömmen om att ha ett ställe att dansa på. Jag hade nu en egen grupp som jag lärde ut danser till. Mest "English Barndances" som jag hade fastnat för. Och det fanns ett uthus på gården som säkert skulle kunna inredas så man kunde dansa där. Men det var ett lite större projekt än jag tänkte mig från början. Det var 5 år till av fritidssysselsättning innan det var klart. Men då kunde lokalen börja användas till dansträning. Då hade dansandet utvecklats vidare till gruppen Logdansarna och danser som jag gjorde själv. Och med en sidoinkomst från uthyrning av lokalen, kunde jag också sluta som psykolog. Jag var då 49 år. En bra ålder för att gå in pension tyckte jag. Idag finns inte Logdansarna längre, men jag har haft turen att kunna dansa i Verdandis Folkdanslag och att också få lära ut en del av mina danser där.

Har du någon dräkt?

Nej, jag har ingen folkdräkt. Vad jag har är "Logdansardräkten" som är en scendräkt vi i gruppen använde oss av. Det är lite folkdräktsstuk över den. Flera gånger fick vi frågan vilket härad den kom ifrån. Så småningom kom alla att svara Brunnshög utanför Lund. Men nej, någon riktig folkdräkt har jag inte.

Är det någon dans som är speciell för dig?

Oj, vilken fråga! Vet inte vad jag ska svara. De flesta danser är ju roliga. Jag gillar mycket traditionell folkdans. Har svårare med gillesdanser. En massa turer att hålla reda på. Känns väl ungefär som då jag skulle lära mig schottis första gången. Min hjärna är inte byggd för så invecklade grejor. Men ska jag välja en dans, så blir det inte någon traditionell dans utan en av mina egna. Då måste det bli Rose-Maries Födelsedagspolska. Dansen som jag gjorde till min livspartner då hon fyllde år. Det är ändå den som betytt mest för mig.

Har du något speciellt dansminne?

Det måste vara den bästa dansuppvisning jag sett. Ett danslag från Canada som jag såg på en festival i Sidmouth England 1989. Det laget var under många år min förebild och inspirationskälla till mina egna danser. Det är fortfarande det bästa jag sett.

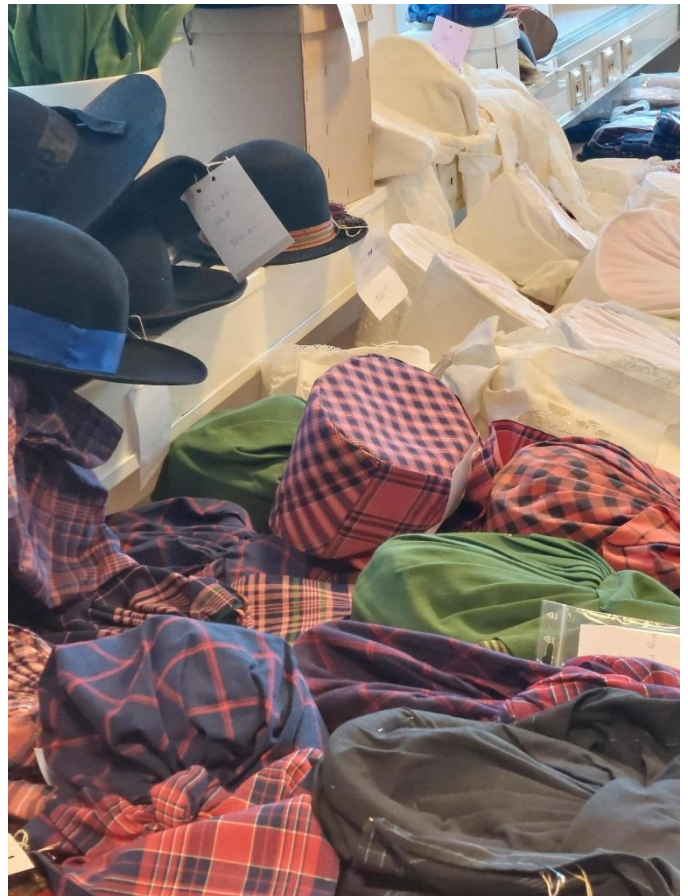
Vad ser du fram emot i distriktet?

Jag känner inte att jag har så mycket att bidra med när det gäller den frågan. Är för dåligt insatt i det hela. Hoppas kunna lära mig mer och i bästa fall kunna bidra till en utveckling av något slag.

DRÄKTMARKNAD I LUND, ett samarbete mellan Folkdansringen Skåne-Blekinge och Sällskapet Skånska dräkter.



Foto, Siv Olsson



Tyvärr hade jag inte möjlighet att besöka marknaden personligen men jag har fått några fina bilder och det räcker ju till en artikel.

Vet inte om det kommer med åldern men jag har blivit mer intresserad av dräkter. Bara titta på bilden till vänster, så vackert, man kan inte låta bli att beundra hantverket.

Årets marknad var välbesökt och omsättningen blev 194 tusen kronor. Roligt för alla som fick sina dräktdelar sålda och de som hittade något att köpa.

Det är MYCKET arbete att ordna ett sådant här evenemang men jag hoppas verkligen att det återkommer.

Tack vare det stora intresset så finns det kanske goda chanser för det.

Och då ska jag försöka ta mig dit för att själv få titta på allt vackert och kanske kan jag hjälpa till med något som inte kräver dräktkunskap...

DISTRIKTETS ÅRSMÖTE I ASARUM



Marianne Halling inledde mötet, och i bakgrunden Camilla Lindvall och Jesper Bengtson som ledde mötet.



Mötesdeltagare från hela distriktet.



Anna Nimgård som hade den otacksamma uppgiften att lära gamla hundar sitta eller försöka få oss att dansa fox, en modern stil av foxtrott. Mina fötter och flera andra satt fast i det gamla. Foto: Robert Rosberg



Det blev ett lugnt och stillsamt årsmöte utan några större debatter. Det kan variera mycket från år till år.

Peter Dunemark och Ingrid Tholander avtackades efter många år i styrelsen men som tur är har de inte helt lämnat distriktets verksamhet.

Nya i distriktets styrelse blev Ulf Carlsson och Ebba Nydahl. Bägge kommer att presenteras på annan plats i tidningen, i detta nummer Ulf och i nästa nummer kommer Ebba att få berätta om sig själv.

TACK till Asarums Fdl för god soppa och fika

DANSKURS PÅ LOGEN I LUND



Söndagen den 9 mars var det danskurs på Logen i Lund. Ett 40-tal personer samlades för att lära sig danser av Ulf Carlsson med Ulf själv. Roligt att vi har så stort intresse för distriktets kurser. Det var deltagare både inom och utom organisationen och de mest långväga hade nästan 20 mil att åka enkel resa, det tyder ju på ett starkt intresse!

Ulfs egenkomponerade danser har fått sin inspiration från både svensk och brittisk folkdanstradition. Flera av dem passar utmärkt till uppvisningar, dessutom är de trevliga.

Jag har haft förmånen att få dansa flera av dem trots att jag aldrig dansat på logen. Några av mina instruktörer har varit på kurs hos Ulf och sen lärt ut dem i min förening. Inte fick jag dansa den här gången heller för jag och Lena Harrtell Stockhaus skötte köket. Det fungerade bra och deltagarna var hjälpsamma, men nästa gång vill jag nog också dansa!





Skånedan den 31 augusti

Du har väl bokat den 31 augusti för vår 8:e Skånedag!

I år planerar vi för att det ska finnas någon aktivitet för alla vuxna och barn så kom med hela familjen och delta i aktiviteterna. Det kommer att bli dans, dansuppvisningar, hantverk och lekar.

Det finns gott om plats i parken för picknick eller varför inte smaka på något som Café Våfflan har i sitt utbud.

Kan vi slå distriktets rekord i Landskronakadrilj i år? Förra året deltog 38 par i en jättekadrilj.

Vi vill gärna att föreningarna har en kort uppvisning och/eller lär ut en gemensam dans.

Ett antal hantverkare visar sina alster och en del ger dig möjlighet att prova på

Folkdansens Vänner i Helsingborg som fyllde 100 år 2024 kommer att visa sin föreställning "Traditionell dans/musik i Skåne" som bygger på Börje Wallins forskning.

Efter detta blir det dans på rotundan där Karin Wallin och Lukas Arvidsson kommer att underhålla och spela till dans. Som tidigare finns MatsUffes på plats både under eftermiddagen och en stund på Rotundan.

Vi ses på Skånedan!

Har du frågor skriv till skane-blekinge@folkdansringen.se eller ring någon i arbetsgruppen.

Siv Ohlsson 070 333 59 64 Peter Dunemark 070 788 32 97

Klas Andersson 070 271 24 42 Anki Nilsson 076 191 52 70

Camilla Lindvall 070 852 75 70 Monica Willman [073 876 99 73](tel:0738769973)

Annika Emanuelsson 070 734 76 90

Folkdansringen Skåne-Blekinge i samarbete med



Stipendiatutbildning – vem är framtiden?

Vart är vår organisation på väg? Nu får ni i distrikt och föreningar leta reda på och uppmuntra de ungdomar som kan och vill vara med och påverka Folkdansringen i en framtid. Under utbildningen tittar ungdomarna bl.a. på hur Folkdansringen fungerar idag och diskuterar hur vår organisation ska fungera i framtiden. De får lära sig om marknadsföring, ekonomi men också möjlighet att träffa nya vänner och hur det går att påverka vår organisation.

Utbildningen innehåller tre fysiska träffar, första i oktober, februari och sista under riksstämman i september. sker ett antal digitala träffar.

Praktisk information: Utbildningen arrangeras av Svenska Folkdansringens Barn- och Ungdomssektion tillsammans gästföreläsare. Mer information kan du hitta på Svenska Folkdansringens hemsida www.folkdansringen.se

Pris: 4000:-/person. I priset ingår ledare, material, mat och logi för alla kurshelger. Även anmälningsavgiften till Riksstämman ingår. Ett tips är att kanske distrikt och förening kan gå ihop för att stötta ungdomarna ekonomiskt med avgift och resekostnader.

Kursansvarig: Nathali Willman, nathali.willman@folkdansringen.se

Var med och tänk för framtiden!



Stipendiaterna pratar med ordförande i riksstyrelsen Hans Hjelm. Foto: Nathali Willman



organisation
ledarskap,
fundera på

andra i
Däremellan

med olika

Utges av
Folkdansringen Skåne-
Blekinge.
skane-blekinge.folkdansringen.se
pilavisan@folkdansringen.n.se

jonas.kedenius@folkdansringen.n.se

Ansvarig utgivare

Marianne Halling

Marianne.halling@folkdansringen.se

REDAKTION

Jonas Kedenius o Anneli Kedenius

Skicka in bilder och eventuell text på sådant som har hänt i distriktet eller tipsa om sådant som SKA hända.

Vi garanterar inte att allt material kommer med, vi förbehåller oss också rätten att redigera texten och utföra normal bildbehandling.

Artiklar och bilder ska vara försedda med namn på författare och fotograf samt godkännande att materialet får publiceras i Pilavisan och på distriktets hemsida.

Text o Bild Jonas Kedenius om inte annat anges.

Vad tycker **DU** att det ska stå i sommarens nummer av Pilavisan?

Vill du tipsa om något trevligt arrangemang så skriv till tidningen så att det kan komma med i kalendariet.

KALENDARIUM

	AKTIVITET	ÖVRIG INFO
MAJ		
24	Dans kring granen, GOD JUL till alla distriktsmedlemmar!	Överallt i SKÅNE-BLEKINGE
JUN		
6	Nationaldagen	Överallt
8	Manusstopp pilavisan nr 3	Utgivning ca 2 veckor senare
13-15	Spelmansstämma	Degeberga
20	MIDSOMMARAFTON	Överallt
24	Dans på Ribbersborgsstranden	Malmö
JULI		
24-27	Spelmansstämma	Korrö
AUG		
17	Manusstopp pilavisan nr 4	Utgivning ca 2 veckor senare
31	SKÅNEDAN	Eslöv
SEP		
19	Fredagsdans, Brunnsberga	Helsingborg
OKT		
10	Fredagsdans, Brunnsberga	Helsingborg
19	Manusstopp pilavisan nr 5	Utgivning ca 2 veckor senare



Karin Wallin och Lukas Arvidsson som ska spela på Skånedagen 2025. Foto: artisterna själva